

Заявляемое направление: предлагаем ввести дополнительное направление «Развивающая предметно-пространственная среда»: литературно-историческое

Предназначение инфраструктурного решения

Литературно-историческое направление внеурочной деятельности базируется на видах деятельности, выделенных во ФГОС, объединяя художественно-эстетическое и научно-познавательное направления. Реализуется через создание программ и изменения предметно-пространственной среды 3 кабинетов литературы: «Литературная гостиная», «Историко-литературный салон», «Поэтический клуб»

Цель: создание условий для развития обучающихся, их творческой самореализации, развития креативности

Задачи

повышать интеллектуальный уровень

содействовать речевому общению учащихся

стимулировать интерес к духовному богатству России, мировой культуре

влиять на выбор профессии

Описание и визуальное представление

Принципы преобразований кабинетов

простота конструкций, позволяющая трансформировать пространство из учебного в презентационное, проводить занятия в формате «круглый стол»

техническая модернизация

возможность размещения материалов в открытом доступе

Изменением образовательного пространства «Поэтический клуб»

спокойные тона стен и мебели, дополнительное освещение

мобильные столы, создающие места для индивидуальной и парной работы

зона отдыха и общения: стена декорирована тематическим панно, два дивана.

большой стеллаж с книгами в свободном доступе

стены оформлены с использованием мотивов русской литературы, поэтических есенинских берез, портрет поэта, фотографии поэтов Серебряного века

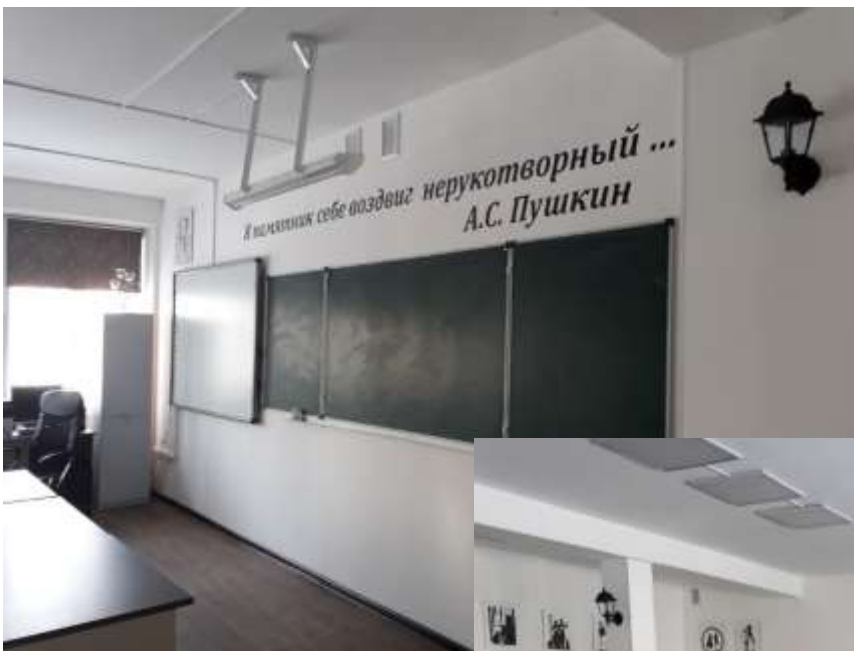
проектор, меловая и магнитная доски, дополнительная мобильная маркерно-меловая доска



Изменение образовательного пространства «Историко-литературный салон»
ремонт, одна стена оформлена панно, стилизация под эпоху 19 века
выделена зона для ведения диалога, как это было в салонах 19 века
реконструкция будет продолжена



Изменение образовательного пространства «Литературная гостиная»
стилистика выдержана в черно-белых и коричневых цветах
дополнительное освещение
индивидуальные столы, трансформирующиеся для разного вида занятий
зона отдыха и общения
оформление выдержано в стиле пушкинской эпохи: высказывание А.С. Пушкина, его портрет, картины сцен из «Евгения Онегина», старинные фонари эпохи 19 в., декоративные зеркала, огромные часы, символизирующие быстротекущее время и преемственность эпох
проектор, меловая и магнитная доски





Образовательная деятельность, связанная с инфраструктурным решением целевая группа

Активные участники: ученики 5-6 кл. – 70 чел., 7кл. -55 чел., 8кл. - 101 чел., 9кл. - 30 чел., 10кл. -29 чел.

Пассивные участники (зрители): 200-400 чел. в месяц

- *описание образовательной деятельности обучающихся;*

Проекты (активные участники)

творческие: написание мини произведений, работа в творческих группах

игровые: постановки, создание “своей” роли

информационные: сбор информации, её анализ и обобщение

Деятельность обучающихся

поиск материала, его адаптация, создание презентации

разработка сценария

подготовка декораций, изготовление костюмов

репетиции

спектакль, выступление, презентация исследовательской работы

Лекторий (пассивные участники) участие в открытых заседаниях.

- *описание действий организаторов (педагогов/воспитателей)*

образовательной деятельности обучающихся/воспитанников;

организаторы всех видов деятельности

координирование работы

техническое оснащение мероприятий

фиксация результатов

Ожидаемые образовательные результаты

Метапредметные результаты

умение определять понятия, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, умение организовывать деятельность, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать свое мнение, формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ.

Предметные результаты: овладение базовыми знаниями

Личностные результаты: самоидентификация, сформированность целостного мировоззрения, коммуникативной компетентности в общении с другими людьми в процессе всех видов деятельности.

Привлекаемые для образовательной деятельности ресурсы по использованию инфраструктурного решения

Кадровые: заместители директора по ВР, УВР, АХР, преподаватели русского языка и литературы

Материально-технические: ноутбук, принтер, декорации, костюмы

Организационно-административные: директор – общее управление; заместитель директора по УВР – содержательная часть, заместитель по АХР материально-техническое обеспечение, председатель комиссии по распределению стимулирующих средств - стимулирующие надбавки

Характер и размер финансово-экономического обеспечения реализации инфраструктурного решения

- Бюджетные средства – 300.000 рублей
- Внебюджетные средства – 625.000 рублей

Эффекты инфраструктурного решения:

- *в аспекте формирования образовательных результатов:*

Предметный результат: овладение базовыми знаниями в области литературы и истории, учатся создавать декорации, писать сценарии, корректировать тексты, выступать на публике, шить костюмы,

Личностный результат: сформируют личностную и гражданскую позицию как жители города и края, осознают российскую идентичность в поликультурном социуме.

- *в аспекте улучшения условий образовательной деятельности;*

литературный кабинет есть начало проектам и пробам, ученики становятся более рассудительными, раскрепощенными, включенными, проявляют больший интерес к литературным текстам

- *в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров*

реализация дополнительных проектов, участие в конкурсах и олимпиадах

- *в аспекте пространственно-архитектурного переустройства.*

изменение эстетического оформления кабинетов, обновление помещений

Перспектива применения, возможное развитие

Изменен подход к организации Программы развития школы до 2022г. - проектный подход. Один из проектов - «Образовательный и инфраструктурный дизайн», в нем выделяется несколько подпроектов, каждый из которых решает конкретную задачу.

Улучшение и модернизация образовательной среды школы на основе принципов «от деятельности к дизайну» и «от дизайна к деятельности»

Первый подход «от дизайна к деятельности»

Такой подход применим к организации общественных пространств: столовой, холлов, рекреаций.

Второй посыл «от образовательных результатов к дизайну» предполагает определение деятельности, для развития потенциала которой необходимо по-иному оформить образовательное или общественное пространство.

Второе направление оформилось в школе как самостоятельное, поэтому вслед за введением новых образовательных программ изменялись кабинеты русского языка и литературы

Состав авторской/творческой группы, контактные данные руководителя

директор Алексеева Н.А. – общее управление

заместитель директора по ВР, учитель русского языка и литературы Задонская О.В. – реализация программы «Литературный поэтический клуб»,

учитель русского языка и литературы Бодрова С.А. – реализация программы «Литературная гостиная»,

заместитель директора по УВР, учитель русского языка и литературы Соловьева А.А. – реализация программы «Историко-литературный салон»

заместитель директора по АХР Трофимчик Е.Г.– договорная работа, взаимодействие с исполнителями