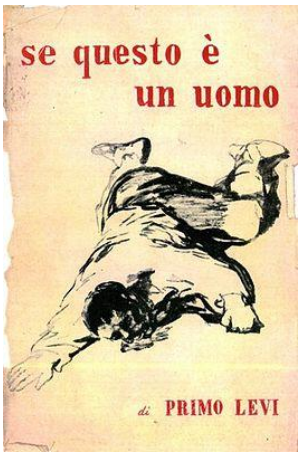
**«Жертвам Холокоста»**

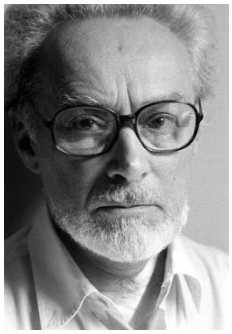
«Человек ли это?» - книга итальянского еврейского писателя Примо Леви о своём аресте нацистами как члена Итальянского антифашистского в феврале 1944 года, последующем заключении в концлагере Освенцим (Аушвиц) и освобождении 27 января 1945 года.

**<u>История создания</u>**

Первая рукопись книги была завершена в декабре 1946 года. Автор отнёс её в одну из крупнейших редакций в Италии «Эйнауди», но там от издания отказались. Тогда писатель нашёл редакцию попроще, и книга была опубликована в небольшом издательстве «Де Сильва» тиражом в 2500 экземпляров, 1500 из которых были реализованы в родном городе писателя — Турине. Несмотря на положительные отзывы книга большого успеха не имела. Второе издание было выпущено в 1958 году издательством «Эйнауди», которое всё-таки согласилось переиздать книгу. На этот раз интерес к произведению значительно возрос.




На английском языке книга была издана в 1959 году в переводе Стюарда Вульфа, через два года Хайнц Редит перевёл книгу на немецкий язык. Леви лично следил за точностью перевода, особенно на немецкий язык. ***Немецкое издание имело специальное предисловие с обращением к немецкому народу, в котором Леви сказал, что написал эту книгу со страстным желанием напомнить им, что они сделали.***



Книга «Человек ли это?» часто публикуется вместе со второй книгой свидетельств писателя о Холокосте — «Перемирие» (итал. *La tregua*) (1963), отмеченной премией Кампьелло, по которой в 1997 году был поставлен одноимённый фильм. Был издан сценарный вариант книги, по которому пьеса была поставлена в нескольких театрах. В 2005 году шотландским режиссёром Ричардом Уилсоном, одна из постановок лондонского Королевского Национального Театра, была снята и издана как видеофильм под названием «Примо».

В России впервые была опубликована в 2001 году (перевод с итальянского Е. Дмитриевой) в издательстве «Текст». Вступление для Российского читателя «*Послание современникам и потомкам*» написал Михаил Швыдкой.

**<u>Аннотация</u>**

Примо Леви (1919-1987) – итальянский писатель, поэт и публицист, химик по образованию. В двадцать четыре года он был депортирован в концлагерь. Знание немецкого языка, потребность нацистов в профессиональных химиках, пусть и еврейской национальности, молодость и, возможно, счастливая судьба помогли Леви выжить.

По словам автора, книга написана, в первую очередь, не для ещё одного описания чудовищной правды о лагерях смерти и не для новых обвинений, а, цитируя, ... *«скорее содержащиеся в ней факты могут послужить для беспристрастного изучения некоторых особенностей человеческой души... История лагерей уничтожения должна стать зловещим сигналом опасности»* ...

Эта книга - жизнеописание автора с момента своего ареста 13 декабря 1943 года по 27 января 1945 года. Все описанные сюжеты и люди - реальные. Леви пытается разобраться в человеческой душе, когда у человека отнято все: свобода, вещи, время; когда к человеку относятся как к низшему существу. Каким бесчеловечным может стать не только мучитель, но и его жертва.

Благодаря химическому образованию Примо Леви попадает на работу в химическую лабораторию, что немного, но облегчает условия жизни. Но поскольку в лагере была ужасная антисанитария, в январе 1945 года он заболевает скарлатиной и попадает в инфекционный лазарет, где и встречает своё освобождение (из 650 итальянских евреев в Аушвице выжило около 20-ти человек).