

### **Карточка проекта «Открытая школа»**

**Основная идея проекта:** улучшение и модернизация образовательной среды средних городских школ на основе принципов «от деятельности к дизайну» и «от дизайна к деятельности»

Проект реализуется на базе средней общеобразовательной школы № 144.

**Участники проекта:** Школа № 144, СФУ, Институт архитектуры и дизайна, Территориальный совет микрорайона «Солнечный», КГБУ СО «Пансионат «Солнечный», Городская детская библиотека «Жар-птица» микрорайона Солнечный, местная Красноярская организация жертв политических репрессий, Местная общественная организация ветеранов-пенсионеров войны, труда, вооруженных сил, Красноярский волонтерский центр «Доброе дело»

**Финансирование проекта:** в период с 19.01.2015 по 31.05.2016 все работы выполнены на безвозмездной основе либо являются частью деятельности привлекаемой организации, что так же не требует средств

#### **Актуальность проблемы:**

В 1970-х годах французский социолог Анри Лефевр развил идею о том, что пространство – это не только физическое измерение, но и социальное, оно создается людьми за счет их поведения, идей и теорий. Пространство – это часть социальной реальности и изменение поведения в социальном пространстве ведет к изменению его социальных институтов. Многие современные общеобразовательные школы, проекты которых создавались в советское время, однотипны по организации пространства школы. Кроме того, пространство для детей обычно конструируются взрослыми, исходя из их собственных представлений о комфорте и функциональности. Однако практики участия в искусстве и дизайне становятся все актуальнее, и специалисты все чаще привлекают в процесс проектирования тех, кому адресован будущий проект. При этом при организации пространства учитываются не только субъективные пожелания, а так же деятельность сложившаяся (напр., отдых на переменах) и деятельность, которую можно сформировать (напр., музейные мастерские на базе школьного музея).

#### **Основные цели проекта:**

1. Главная цель - улучшение и модернизация образовательной среды средних городских школ на основе принципов «от деятельности к дизайну» и «от дизайна к деятельности». Создание комфортной дружелюбной среды для участников учебного процесса осуществляется при участии студентов учебных заведений в рамках выполнения курсовых и дипломных работ, общественных организаций города Красноярска, учеников школы и их родителей, учителей школы
2. **Дополнительные цели:**
  - обучить школьников навыкам проекторной деятельности
  - изучить потребности школы и ВУЗов, ССУЗов, найти варианты взаимодействия между учебными заведениями. Потребности школы становятся темой для курсовых и дипломных работ студентов ВУЗов и ССУЗов
  - определить деятельность в школе, которая может оказывать влияние на дизайн школьных общественных пространств

#### **Результаты:**

1. Проведено социологическое исследование с целью определения зон трансформации
2. Определены приоритеты и ресурсы школы относительно зон трансформации
3. Установлены партнерские отношения с СФУ: Институт архитектуры и дизайна, Территориальным советом микрорайона «Солнечный», КГБУ СО «Пансионат «Солнечный», Городской детской библиотекой «Жар-птица» микрорайона Солнечный, местной Красноярской организацией жертв политических репрессий, Местной общественной организацией ветеранов-пенсионеров войны, труда, вооруженных сил, Красноярским Волонтерским центром «Доброе дело»
4. В рамках взаимодействия между учебными заведениями заместитель директора Гуманитарного института СФУ, кандидат философских наук Лаптева М.А. провела в школе выездные лекции 17.10.2015 и 28.11.2015 на тему организации детских музеев в России и за рубежом и возможности

применения данного опыта в работе школьного музея. Ближайшей точкой приложения данных знаний стало создание проекта музейных мастерских «Без прошлого нет будущего» по теме история Красноярска, достопримечательности города для учеников 1-4 классов. Методологически программы будут проводиться в течение нового учебного года совместно с воспитателем начальной школы на базе школьного музея и библиотеки школы, и использоваться в работе с учениками начальной школы в группе продленного дня

. Направлениями подпроекта «**Без прошлого нет будущего**» являются:

- 1) Участие в проекте нескольких структурных подразделений школы: школьной библиотеки, школьного музея с группами дополнительного образования (группы продленного дня и группы летних площадок)
- 2) Создание единого методического шаблона взаимодействия между подразделениями и степени их вовлеченности: школьная библиотека – площадка для раскрытия теоретически-познавательного блока темы; школьный музей – площадка для раскрытия творчески-предметного блока темы; пришкольная территория, рекреация, холл – выставочно - презентационная территория
- 3) Единый методический шаблон взаимодействия между подразделениями и степени их вовлеченности остается неизменным для разных возрастных групп – младших школьников, средних школьников, меняется лишь методика презентации теоретического материала и способ создания экспозиции
- 4) Любая тема в рамках заявленной может быть раскрыта с использованием данной программы
- 5) Для решения воспитательных и познавательных задач в рамках проекта используются ресурсы города: выставки, спектакли, акции и т.д. по теме программы, которые во время выполнения программы проводятся в городе
- 6) Для решения воспитательных задач в рамках проекта привлекаются партнеры-участники:
  - Управляющий совет МБОУ СШ № 144 в качестве соорганизаторов
  - Пансионат «Солнечный» в качестве экспертов, носителей традиций
  - Территориальный совет микрорайона «Солнечный» в качестве соорганизаторов и экспертов
  - Библиотека «Жар-птица» в качестве соорганизаторов, носителей информации
  - Местное отделение «Общественная организация реабилитированных Советского района» в качестве носителей традиций и информации
5. Курсовые работы студентов Института архитектуры и дизайна включены в учебный план. 28.12.2015 состоялась защита курсовых проектов студентов СФУ, кафедры дизайна среды, созданных для рекреаций и холла 1-го этажа школы № 144
6. 15.04.2015 преподаватели кафедры живописи и архитектуры провели в школе выездную профориентационную лекцию, мастер-классы и выставку творческих работ студентов для учеников 7-8 и 10-11 классов по темам бумажная пластика, рисунок красками, изготовление печатного рисунка, нанесение изображение пластилином ([http://school144.my1.ru/news/ja\\_b\\_v\\_khudozhniki\\_poshel\\_pust\\_menja\\_nauchat/2015-04-17-945](http://school144.my1.ru/news/ja_b_v_khudozhniki_poshel_pust_menja_nauchat/2015-04-17-945))
7. 07.10.2015 в рамках проекта школе прошел «Единый день профориентации». Участвовали 17 высших и средних учебных заведений города, 200 учеников: два 11 класса, два 10 класса, три 9 класса, четыре 8 класса. Формат мероприятия – квест. Перед началом «Единого дня профориентации» психолог школы провела тестирование учеников на предмет их профессиональных предпочтений и природных склонностей к предметной деятельности ([http://school144.my1.ru/news/den\\_proforientacii/2015-10-10-1076](http://school144.my1.ru/news/den_proforientacii/2015-10-10-1076))

**Социальные эффекты:**

1. Студенты учебных заведений в рамках выполнения дипломных и курсовых проектов получили возможность выполнять работы для конкретного заказчика, погружаясь в реальные условия проектирования
2. Школа – площадка для прохождения учебной практики студентов учебных заведений
3. Пример межотраслевого взаимодействия: школа – среднеспециальные и высшие учебные заведения
4. Школьники получают возможность участвовать в реальных проектах
5. Преподаватели получают возможность узнавать о последних тенденциях в организации детских музеев
6. Профориентация школьников

**Наиболее значимые достижения:**

1. Организация конкретных мероприятий: Единый день профориентации, работа преподавателей и студентов СФУ в школе
2. Созданы эскизы общественных пространств школы
3. Определили, что для ВУЗов и ССУЗов профориентация в школе представляет огромный и неудовлетворенный интерес. Большое количество ВУЗв и ССУЗов охотно откликаются на взаимодействие со школой
4. Определили, что тема патриотического воспитания находит отклик во многих организациях, и они готовы выступить участниками исполнения проекта

Публикации на сайте школы:

- [http://school144.my1.ru/news/proekt\\_virtualnyj\\_muzej/2015-11-30-1138,](http://school144.my1.ru/news/proekt_virtualnyj_muzej/2015-11-30-1138)
- [http://school144.my1.ru/news/ja\\_b\\_v\\_khudozhniki\\_poshel\\_pust\\_menja\\_nauchat/2015-04-17-945,](http://school144.my1.ru/news/ja_b_v_khudozhniki_poshel_pust_menja_nauchat/2015-04-17-945)
- [http://school144.my1.ru/news/den\\_proforientacii/2015-10-10-1076](http://school144.my1.ru/news/den_proforientacii/2015-10-10-1076)